Subse_AV_Vesp_Turma_C

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília, DF

| | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta | Sábado |
|-----------------------------------|--|------------------------|--------------------|--|--------------------------|--------|
| 1 7:10 - 8:00 | | | | | | |
| 2 8:00 - 8:50 | | | | | | |
| 1º Intervalo Manhã 8:50 - 9:10 | | | | | | |
| 3 9:10 - 10:00 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 2º Intervalo da Manhã | | | | | | |
| 5 11:00 - 11:50 | | | | | | |
| 6 11:50 - 12:40 | | | | | | |
| Intervalo Almoço | | | | | | |
| 7 14:00 - 14:50 | História do cinema mundial | Equipagem e Manutenção | Iluminação básica | Fotografia | Práticas Profissionais 2 | |
| 8 14:50 - 15:40 | ANDRÉ BONOTTO | GAIA COSTA | EMÍLIA SILBERSTEIN | EMÍLIA SILBERSTEIN | FERNANDO GUTIERREZ | |
| Intervalo Vespertino | | | | | | |
| 9 | Acessibilidade Audiovisual NATÁLIA PIRES | Linguagem Audiovisual | Iluminação básica | Fotografia | Audiovisual no Brasil | |
| 10 16:50 - 17:40 | Produção, Legislação e Ética no Audiovisual | | EMÍLIA SILBERSTEIN | EMÍLIA SILBERSTEIN | LEONARDO ROSSATO | |
| 11 17:40 - 18:30 | CLEIDE CARMO | PATRICIA BARCELOS | | Práticas Profissionais 1 GAIA COSTA | | |
| Intervalo JANTA 18:30 - 19:00 | | | | | | |
| 12 19:00 - 19:50 | | | | | | |
| 13 19:50 - 20:40 | | | | | | |
| Intervalo Noturno | | | | | | |
| 14 20:50 - 21:40 | | | | | | |
| 15 21:40 - 22:30 | | | | | | |
| 16 21:49 - 21:50 | | | | | | |